Sauveterre-de-Rouergue
Un mobilier de chœur exceptionnel : le retable
Samedi 19 avril à 10h30
rendez-vous : église Saint-Christophe

L'église paroissiale, bâtie au XIVe s., et placée sous le vocable de saint Christophe, est érigée en collégiale au début du XVIe s. Elle conserve un important patrimoine mobilier qui a fait l'objet de travaux de restauration. Le retable qui se dresse derrière le maître autel, attribuable à la fin du XVIIe s. et qui contribuait à mettre en scène la liturgie, en est incontestablement la pièce maîtresse.


Villefranche, collégiale Notre-Dame © ABR


Sauveterre, église Saint-Christophe © ABR

Villefranche-de-Rouergue
Des animaux dans la ville
Samedi 26 avril à 10h30
rendez-vous : pont des Consuls

Réel ou imaginaire, l'animal est une importante source d'inspiration pour les artistes et les commanditaires. Nous vous invitons à découvrir les nombreuses représentations qui ornent l'architecture civile ou religieuse à Villefranche et à tenter d'en déceler la symbolique. Mais l'animal ne se fait pas seulement décor. La visite abordera également sa place dans l'histoire de la bastide, lorsque veaux, moutons et chevaux envahissaient les places les jours de foires ou encore lorsqu'on interdisait aux cochons de divaguer le long des promenades...

Villeneuve-d'Aveyron
L'ancienne maladrerie
Samedi 10 mai à 10h30
rendez-vous : Office de Tourisme

Une ancienne maladrerie, attribuable au XIIe ou au XIIIe s., est conservée aux abords de la sauveté de Villeneuve. Isolée du bourg mais bâtie le long de la route de Sainte-Croix afin d'encourager les aumônes, il subsiste de cet établissement d'hospitalité une chapelle, un passe-plat et un puits. Dans ce bâtiment étaient accueillis les lépreux et les personnes atteintes de maladies contagieuses dont la présence était exclue à l'intérieur du bourg.


Villeneuve, ancienne maladrerie © ABR


La Bastide-l'Evêque, église Saint Jean-Baptiste © ABR

La Bastide-l'Evêque
L'église Saint Jean-Baptiste
Samedi 17 mai à 10h30
rendez-vous : église Saint Jean-Baptiste

L'église, qui porte le vocable de saint Jean-Baptiste, présente la particularité d'être construite au cœur de la bastide, le long de la place autrefois dévolue au marché. L'édifice, plusieurs fois remanié ainsi qu'en témoignent le clocher-porche et la nef, conserve de l'époque gothique un chœur voûté sur une croisée d'ogives. Le mobilier, essentiellement attribuable au XIXe s., témoigne du poids de la pratique religieuse dans les campagnes.

Le service de l'architecture et du patrimoine

qui coordonne les initiatives du Pays d'art et d'histoire des Bastides du Rouergue, a conçu ce programme. Il propose toute l'année des animations pour les habitants, les visiteurs et les scolaires. Il se tient à votre disposition pour tout projet.

Renseignements :

Association des Bastides du Rouergue
Service du patrimoine
Maison du Patrimoine
Anciens Bains-Douches
12200 Villefranche-de-Rouergue

Tél. : 05 65 45 74 63 / 06 14 48 48 55
Email : christophe@bastides.com

Renseignements :

S.I. de La Bastide-l'Evêque
Mairie
12200 La Bastide-l'Evêque
Tél. 05 65 29 93 01
Fax : 05 65 29 91 43
mairie-labastideleveque@wanadoo.fr

O.T. Najac
25 place du Faubourg
12270 Najac
Tél. 05 65 29 72 05
Fax : 05 65 29 72 29
infos@tourisme-najac.com
www.tourisme-najac.com

O.T. Sauveterre-de-Rouergue
Boulevard Lapérouse
12800 Sauveterre-de-Rouergue
Tél. 05 65 72 02 52
sauveterre.office@orange.fr
www.sauveterre-de-rouergue.fr

O.T. Villeneuve-d'Aveyron
Boulevard de Cardalhac
12260 Villeneuve-d'Aveyron
Tél./Fax : 05 65 81 79 61
ot-villeneuve12@wanadoo.fr
www.villeneuve-aveyron.com

O.T. Villefranche-de-Rouergue
Promenade du Guiraudet
BP 239
12202 Villefranche-de-Rouergue
Tél. 05 65 45 13 18
Fax : 05 65 45 55 58
infos@villefranche.com
www.villefranche.com

S.I. intercommunal
28 rue de l'Hom
12240 Rieupeyroux
Tél. 05 65 65 60 00
ot-rieupeyroux@wanadoo.fr

Conception graphique LM communiqueur. Impression : Mat et Brillant Communication - Couvertures : Villefranche, collégiale Notre-Dame / La Bastide-l'Evêque, église Saint Jean-Baptiste © ABR

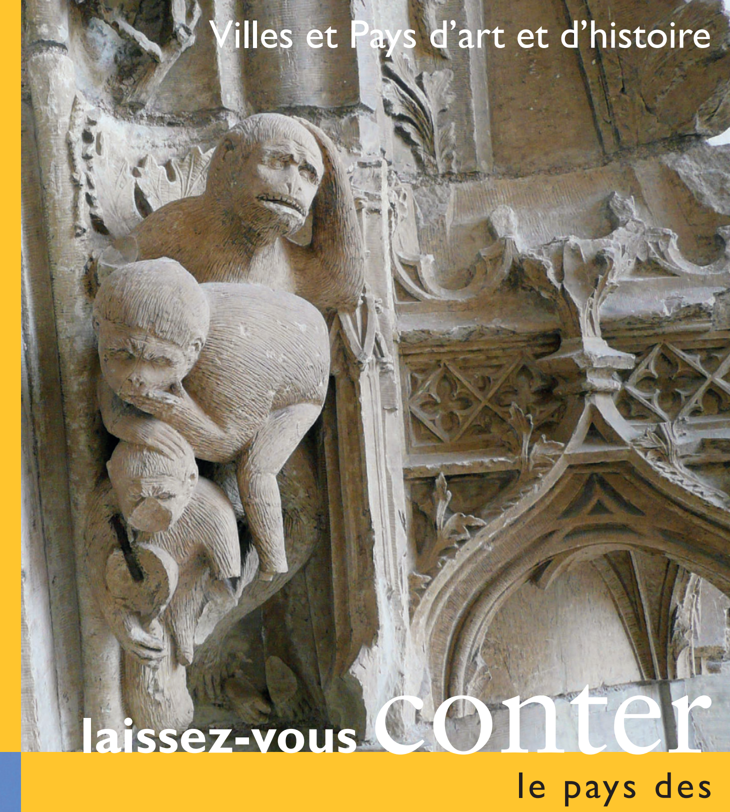
Le Pays d'art et d'histoire des Bastides du Rouergue appartient au réseau national des Villes et Pays d'art et d'histoire.

Le ministère de la Culture et de la Communication, direction des Patrimoines, attribue l'appellation Villes et Pays d'art et d'histoire aux collectivités locales qui animent leur patrimoine. Il garantit la compétence des guides-conférenciers et des animateurs du patrimoine et la qualité de leurs actions. Des vestiges antiques à l'architecture du XXIe siècle, les villes et pays mettent en scène le patrimoine dans sa diversité. Aujourd'hui, un réseau de 167 villes et pays vous offre son savoir-faire sur toute la France.

A proximité

Cahors, Figeac, Millau, Moissac, Montauban, le Grand Auch, le Pays de la Vallée de la Dordogne, le Pays des Vallées d'Aure et du Louron et le Pays des Pyrénées Cathares bénéficient de l'appellation Villes et Pays d'art et d'histoire.





Villes et Pays d'art et d'histoire

laissez-vous conter

le pays des Bastides du Rouergue

visites thématiques et conférences
février / mai 2014

CONFÉRENCES

Villefranche-de-Rouergue
Histoire d'une restauration
Bernard Guérin, artisan du bois
Vendredi 7 février à 18h
Office de Tourisme (entrée libre)

La chapelle Saint-Jacques, édifiée au XVe s., servait de lieu de dévotion aux pèlerins se rendant à Compostelle. L'édifice a conservé une porte en chêne et noyer à deux vantaux. Cette porte composée de panneaux à plis de serviette nécessitait une restauration de qualité. Bernard Guérin vous invite à découvrir les étapes et les enjeux de cette restauration indispensable entreprise en 2013.


Villefranche, baie, 2ème moitié du XIIIe s. © ABR


Villefranche, chapelle Saint-Jacques © ABR

Villefranche-de-Rouergue
Urbanisme et architecture civile aux XIIIe et XIVe s. à Villefranche
Christophe Evrard, animateur du patrimoine
Vendredi 7 mars à 18h
Office de Tourisme (entrée libre)

Le plan primitif de la bastide, que l'on peut esquisser en partie, s'est étoffé singulièrement au début du XIVe s. en raison de la pression foncière, du développement des échanges économiques et de la construction du pont. Dans cette trame urbaine d'une grande densité subsistent les vestiges d'une quarantaine de demeures des XIIIe et XIVe s. dont l'ordonnance et les caractéristiques architecturales permettent de témoigner des usages domestiques et professionnels, ainsi que de certains codes sociaux.

Villefranche-de-Rouergue
Questions sur la collégiale Notre-Dame
Raymond Laurière, docteur en histoire de l'art
Vendredi 23 mai à 18h
Office de Tourisme (entrée libre)

Ce bâtiment emblématique de Villefranche n'a peut-être pas livré tous ses secrets. Depuis quelques années une chronologie de la construction a été établie. Mais une analyse stricte du bâti permet d'avancer d'autres hypothèses notamment sur l'articulation de l'église avec la place centrale et les couverts et d'affiner cette chronologie.


Villefranche, collégiale Notre-Dame © D. Viet - CRT Midi-Pyrénées

VISITES THÉMATIQUES

Des guides-conférenciers vous donnent rendez-vous afin d'évoquer l'histoire, l'architecture et l'urbanisme du Pays d'art et d'histoire des Bastides du Rouergue.

Du Moyen Age à nos jours, venez découvrir toutes les facettes de ce territoire...

Mode d'emploi...

De février à mai 2014 le samedi à 10h30. La visite dure environ 1h30. Le guide vous donne rendez-vous au départ de la visite.

Tarifs :

- tarif normal : 3 €
- tarif réduit : 2 € (étudiants, demandeurs d'emploi)
- carte-pass : 20 € pour l'ensemble des visites
- gratuit pour les moins de 12 ans

(billets et cartes délivrés au moment de la visite)

Villefranche-de-Rouergue
Les vitraux de la chartreuse Saint-Sauveur
Samedi 22 février à 10h30
rendez-vous : chartreuse Saint-Sauveur

Le monastère conserve des vitraux de la 1ère moitié du XVIe s. Endommagés par des orages à la fin du XVIIe s., lacunaires ou bien restaurés au milieu du XXe s., ces verrières qui célèbrent la naissance du Christ, le rayonnement de l'ordre cartusien, le patronage de saint Jacques ou celui de l'évêque de Rodez, témoignent de l'attachement qu'avait alors la communauté monastique pour Vésian Valette, riche marchand, et fondateur de la chartreuse.



Villefranche, chartreuse Saint-Sauveur © ABR


Rieupeyroux, église Saint-Martial © ABR

Rieupeyroux
L'église Saint-Martial
Samedi 1er mars à 10h30
rendez-vous : église St-Martial

L'église, au côté de laquelle existait un prieuré bénédictin dépendant de l'abbaye Saint-Martial de Limoges, fut la matrice de la sauveté. Bâti au début du XIe s., agrandi et reconstruit au XIIIe s., puis fortifié en 1356, l'édifice, qui remplissait des fonctions religieuses et profanes, servi également semble-t-il à entreposer certaines des richesses de la communauté monastique.

Villefranche-de-Rouergue
Le monument aux morts de 1914-1918 : une œuvre mémorielle
Samedi 15 mars à 10h30
rendez-vous : place Jean Jaurès devant le monument

Le 21 juin 1925, une foule nombreuse assiste à l'inauguration du monument aux morts rendant hommage aux soldats tués lors de la Grande Guerre. La commémoration du centenaire du début du 1er conflit mondial, sera l'occasion de redécouvrir ce monument et de revenir sur la gestation de ce projet, depuis de sa commande jusqu'à sa réalisation.


Villefranche, monument aux morts © ABR


Najac, le pont Saint-Blaise © ABR

Najac
Le pont Saint-Blaise
Samedi 29 mars à 10h30
rendez-vous : Office de Tourisme

Le pont, organe de franchissement d'une rivière ou d'un fleuve, était attaché au Moyen Age à des usages et à des droits seigneuriaux ou consulaires. Le pont Saint-Blaise, dont l'existence est attestée entre 1269 et 1274, bâti en fond de vallée se dresse sur l'Aveyron, à proximité d'une maladrerie. Symbole urbain, l'ouvrage de pierre, qui faisait le lien entre le puissant bourg castral et une partie de son territoire, permettait la circulation de pèlerins, de voyageurs, de commerçants et servait de péage.

Villefranche-de-Rouergue
Jeux, fêtes et festivités d'autrefois
Samedi 5 avril à 10h30
rendez-vous : pont des Consuls

A l'époque moderne, les villefranchois peuvent se retrouver dans des salles de jeu de paume ou jouer au mail. Mais c'est surtout aux XIXe et XXe s. que les festivités se multiplient et égayent les rues de la ville. Une foule importante assiste aux bals, concerts et autres défilés proposés lors des fêtes, républicaines ou religieuses. Cette visite permettra d'évoquer combien les rues, les places, le théâtre et le cinéma étaient alors des lieux de sociabilité.





Villefranche, théâtre © ABR


Villefranche, tours patriciennes © ABR

Villefranche-de-Rouergue
L'usage de la tour dans la demeure urbaine
Samedi 12 avril à 10h30
rendez-vous : place de la Fontaine

La bastide se signalait par les clochers des établissements religieux et par les ouvrages de défense qui flanquaient l'enceinte urbaine et le pont. Elle s'exprimait également par la verticalité des tours qui flanquent depuis le XVe s. au moins les plus opulentes demeures. La tour, dans laquelle s'inscrit la vis d'un escalier et qui se prête à l'ornementation, permettait assurément d'affirmer la position sociale de ses occupants.